

۲۸. در جدول فراوانی مطلق زیر، میانگین برابر ۱۶ است. مقدار  $a$  کدام است؟

حدود دسته	۸-۱۲	۱۲-۱۶	۱۶-۲۰	۲۰-۲۴
فراوانی	۴	$a$	۴	۵

۱۱ (۱)  
۹ (۲)  
۷ (۳)  
۵ (۴)

۲۹. اگر به همه داده‌های نمودار سابقه بزرگ زیر، ۴ واحد بیفزاییم و سپس بر ۱۵ تقسیم کنیم، میانگین داده‌های جدید کدام است؟

سابقه	بزرگ				
۳	۲	۶	۸		
۳	۱	۲	۴	۷	
۴	۲	۳	۴	۵	۸

۲ (۱)  
۴.۵ (۲)  
۵ (۳)  
۵.۵ (۴)

۳۰. مجموع ۵۰ داده آماری برابر ۲۵۰ و مجموع مربعات داده‌ها برابر ۱۷۰۰ است. انحراف معیار داده‌ها کدام است؟

۱۶ (۱)  
۹ (۲)  
۴ (۳)  
۳ (۴)

زبان و ادبیات فارسی:

۳۱. معنی هر یک از واژه‌های «صحیفه - غرس»، به ترتیب، کدام است؟
- (۱) دفتر - شخم زدن زمین زراعی  
(۲) کتاب - تشادن و کاشتن درخت و گیاه  
(۳) کاغذ - هرس کردن  
(۴) طومار - کاشتن نهال

۳۲. معنی «کم‌زنی» در عبارت زیر، کدام است؟
- «هرگونه اهانت و ایذا را با خونسردی و «کم‌زنی» مقابله می‌کرد.»
- (۱) بزرگواری  
(۲) بی‌توجهی  
(۳) تمسخر  
(۴) خوش‌حلقی

- در کدام گروه کلمه، غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) رشته ناصرنی - سفر و حذر  
(۲) خصایل و سخنانا - اشاعه و ترویج  
(۳) لمحّه و لحظه - قدّس و پاک  
(۴) هبوط و صعود - فراست و زیرکی

- در کدام عبارت، «غلط املایی» وجود دارد؟
- (۱) نویسندگی هم مانند شعر تا حدّی موقوف استعداد ذاتی و طبع خدادادی است و انسان فریفته هر معیات موزون می‌شود.  
(۲) رفع این عیوب تا حدّی به مدد تتبع آثار و ممارست و به حفظ سپردن گفته‌های فصیح و بلیغ امکان دارد. خود را مضحکه و مسخره مردم می‌سازد و همه بر سبکی عقل و اختلال حواس او اتفاق می‌کنند.  
(۳) از درک تنگ و غار بی‌نصیب هستند و مطالب آنها نیز سخیف و مهووع و بی‌ذوق ناگوار است.

مضحکه اختلال

- ۳۵ - در بیت زیر، جند «تشبیه» وجود دارد؟  
 «سرخ دل تا دام زلف و دانه خال بو دید»  
 (۱) دو  
 (۲) سه  
 (۳) چهار  
 (۴) پنج
- ۳۶ - در کدام عبارت، «استعاره» یافت می‌شود؟  
 (۱) در زیر این طاق بلند، سنگ از عدالت سار گشته‌اند.  
 (۲) جوارح حسانت به ورزش باد ممتد فرو میرد.  
 (۳) بوالشرف فاسق کلوح برانداوه است.  
 (۴) غلبه سلاح جنگ شیطان است.
- ۳۷ - بیت زیر، فاقد کدام آرایه ادبی است؟  
 «هر چند زمین گیر بود دانه آمد»  
 (۱) تشبیه  
 (۲) دست کرم ابر گهراز بلند است  
 (۳) استعاره  
 (۴) جناس
- ۳۸ - مفهوم کدام مورد، با عبارت مشخص شده در متن زیر، متفاوت است؟  
 «استعداد، بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد، ضایع»  
 (۱) عاقبت گرگ زاده گرگ شود.  
 (۲) تربیت ناهل را چون گردگان بر گنبد است.  
 (۳) تروند صحیح آهن در سنگ.  
 (۴) فرزند خوب، مادر نادان نیروور.
- ۳۹ - کدام بیت، با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟  
 «اسدوار بود آدمی به خیر گمان»  
 (۱) کلم ز دست به در برد روزگار مخالف  
 (۲) خار ناکی لاله‌ای در باغ امید نشان  
 (۳) رأفت باران نیاشی افت ایسان مشو  
 (۴) چون بد و نیک جهان یک سر به حکم خالق است
- ۴۰ - مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات، تفاوت دارد؟  
 (۱) چهره خورشید پنهان است در رنگار من  
 (۲) چه حاجت است به اظهار عشق پیش تو ما را  
 (۳) بخوانستم که بگویم حدیث عشق و چه حاجت  
 (۴) سخن عشق تو بی آن که برآید به زبانم
- ۴۱ - به کار بودن کدام ترکیب، از نظر نگارش درست است؟  
 (۱) کار گرفتن  
 (۲) حمام گرفتن  
 (۳) درس گرفتن  
 (۴) آرام گرفتن
- ۴۲ - در متن زیر، جند غلط نگارشی وجود دارد؟  
 «ارحج تو آن است که آدمیت را فراموش نکنیم و برای بقای بشریت بکوشیم. زیاناً و قلباً در حقیقت روی آوریم و از شیاطین بپرهیزیم.»  
 (۱) چهار  
 (۲) دو  
 (۳) یک  
 (۴) سه
- ۴۳ - کدام واژه‌ها، صفت مفعولی هستند؟  
 (۱) ریخته - آموزگار  
 (۲) شکفته - گرفتار  
 (۳) آفریدگار - رسیده  
 (۴) شتونده - خندان

- ۴۴ - کدام ترکیب، فاقد صفتی اضافی تشبیهی است؟  
 (۱) آینه زلف  
 (۲) دروگر و زبان - عسل و تاک  
 (۳) عسل و تاک  
 (۴) آینه زلف
- ۴۵ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در متن زیر، به ترتیب کدام است؟  
 «جه بازوان توانا و قوت بی‌سخت»  
 (۱) مصدر - نهاد - مفعول  
 (۲) مفعول - مینشد - مفعول  
 (۳) نهاد - مفعول - مفعول  
 (۴) نهاد - مفعول - مفعول
- ۴۶ - در بیت زیر، جند «تشبیه» اضافه تشبیهی است؟  
 «سرخ دل تا دام زلف و دانه خال بو دید»  
 (۱) دو  
 (۲) سه  
 (۳) چهار  
 (۴) پنج
- ۴۷ - در کدام عبارت، «استعاره» یافت می‌شود؟  
 (۱) در زیر این طاق بلند، سنگ از عدالت سار گشته‌اند.  
 (۲) جوارح حسانت به ورزش باد ممتد فرو میرد.  
 (۳) بوالشرف فاسق کلوح برانداوه است.  
 (۴) غلبه سلاح جنگ شیطان است.
- ۴۸ - بیت زیر، فاقد کدام آرایه ادبی است؟  
 «هر چند زمین گیر بود دانه آمد»  
 (۱) تشبیه  
 (۲) دست کرم ابر گهراز بلند است  
 (۳) استعاره  
 (۴) جناس
- ۴۹ - مفهوم کدام مورد، با عبارت مشخص شده در متن زیر، متفاوت است؟  
 «استعداد، بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد، ضایع»  
 (۱) عاقبت گرگ زاده گرگ شود.  
 (۲) تربیت ناهل را چون گردگان بر گنبد است.  
 (۳) تروند صحیح آهن در سنگ.  
 (۴) فرزند خوب، مادر نادان نیروور.
- ۵۰ - کدام بیت، با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟  
 «اسدوار بود آدمی به خیر گمان»  
 (۱) کلم ز دست به در برد روزگار مخالف  
 (۲) خار ناکی لاله‌ای در باغ امید نشان  
 (۳) رأفت باران نیاشی افت ایسان مشو  
 (۴) چون بد و نیک جهان یک سر به حکم خالق است
- ۵۱ - مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات، تفاوت دارد؟  
 (۱) چهره خورشید پنهان است در رنگار من  
 (۲) چه حاجت است به اظهار عشق پیش تو ما را  
 (۳) بخوانستم که بگویم حدیث عشق و چه حاجت  
 (۴) سخن عشق تو بی آن که برآید به زبانم
- ۵۲ - به کار بودن کدام ترکیب، از نظر نگارش درست است؟  
 (۱) کار گرفتن  
 (۲) حمام گرفتن  
 (۳) درس گرفتن  
 (۴) آرام گرفتن
- ۵۳ - در متن زیر، جند غلط نگارشی وجود دارد؟  
 «ارحج تو آن است که آدمیت را فراموش نکنیم و برای بقای بشریت بکوشیم. زیاناً و قلباً در حقیقت روی آوریم و از شیاطین بپرهیزیم.»  
 (۱) چهار  
 (۲) دو  
 (۳) یک  
 (۴) سه
- ۵۴ - کدام واژه‌ها، صفت مفعولی هستند؟  
 (۱) ریخته - آموزگار  
 (۲) شکفته - گرفتار  
 (۳) آفریدگار - رسیده  
 (۴) شتونده - خندان